

Eero Hämeenniemi (1951) on suomalainen säveltäjä, pianisti ja kirjailija. Hän toimi taiteilijaprofessorina vuosina 2012-2016 ja on tällä hetkellä sävellyksen dosentti Taideyliopiston Sibelius-Akatemiassa, missä hän on ohjannut erityisesti maailmanmusiikin maisteriohjelman säveltäjiä sekä niitä, jotka haluavat opetuksensa italiaksi.

Eero on säveltänyt vokaalimusiikkia, orkesterimusiikkia, konserttoja, kamarimusiikkia ja kappaleita jazz-yhtyeelle. Hän johtaa NADA-yhtyettä, jossa soittaa joukko maamme tunnetuimpia improvisoidun musiikin taitajia. Paitsi Nadassa, Eero on esiintynyt pianistina myös Esa Pietilän, Mika Kallion, Joe Fondan ja Harvey Sorgenin kanssa erilaisissa vapaan improvisaation projekteissa. Hän soittaa myös sooloimprovisaatiokonsertteja.

Eero on työskennellyt vuosikausia monien Intian johtavien muusikoitten kanssa. Erityisen merkittävää on ollut yhteistyö Etelä-Intian tunnetuimman naislaulajan, Bombay Jayashrin kanssa. Eero on juuri saanut valmiiksi neljännen laulusarjan Jayashrille.

Eero on julkaissut kahdeksan kirjaa jotka käsittelevät musiikin ohella esimerkiksi Intian kulttuuria. Hän on kääntänyt tamilinkielistä klassista runoutta, ja käännöskokoelma ***Yön tulva*** on hänen uusin kirjansa.